ÎMPLINIRI ÎN ANII REPUBLICII

(Urmare din pag. 1)

tări la această întrecere a elitei trăgătorilor din lumea întreagă aveau s-o deschidă tot floretistele. Echipa care ne-a reprezentat cu-lorile la C.M. din 1961, la Torino, s-a înapoiat cu o medalie de bronz. Un an mai tîrziu, la Buenos Aires, **Olga Orban-Szabo** s-a dovedit floretista nr. 1 a lumii, pentru ca, apoi, în 1965, la Paris, sportivele române să urce de două ori pe podium, la individuale prin Olga Orban-Szabo și apoi cu echipa, obținînd în ambele probe medalii de argint.

Numele **Ecaterinei Iencic-Stahl** a rămas legat de C.M. de la Moscova (1966), cînd a cucerit medalia de bronz.

La Montreal, în 1967, a fost consemnat cel mai mare succes al floretiștilor români. Ei au devenit atunci campioni ai lumii la capătul unei confruntări sportive fără precedent, în care au reușit să-i întreacă pe toți marii favoriți ai competiției, scrimerii Uniunii Sovietice, cei polonezi și cei francezi. Floretistele s-au înapoiat și ele din Canada cu o medalie de bronz cucerită în proba pe echipe.

În replică, la viitoarea ediție a C.M. de la Havana (1969), reprezentativa feminină de floretă a României s-a dovedit cea mai bună din lume, iar **Ileana Gyulai** s-a situat printre fruntașele probei, dobîndind o medalie de argint. Floretiștii au adăugat și ei — cu acest prilej — o medalie de bronz la colecția de trofee a scrimei românești.

Poziții prestigioase pentru mușchetarii noștri sînt de consemnat și la ediția 1970 a „mondialelor" de la Ankara: medalie de argint la floretă fete-echipe și cîte o medalie de bronz, prin Olga Orban-Szabo și 4-ul masculin de floretă.

Mai recent, în capitala Austriei (1971), **Ana Ene-Pascu** s-a arătat o demnă reprezentantă a școlii românești, participînd la un baraj pentru titlul mondial, încheiat cu merituoasă performanță — o medalie de bronz.

★

Campionatele mondiale ale speranțelor au adus, de asemenea, mari satisfacții scrimerilor români începînd cu ediția din 1956 de la Luxemburg (**Maria Vicol**, medalie de argint) și continuînd aproape fără întrerupere pînă în 1972, cînd, la Madrid, tînărul nostru spadasin **Paul Szabo** a obținut un meritat bronz. Nu mai puțin de cinci medalii de aur punctează prezența românească la „mondialele" cadeților scrimei, cucerite, în ordine, de **Adalbert Gurath** (spadă, Leningrad, 1960), **Ana Ene-Pascu** (Gand, 1963), **Ecaterina Iencic-Stahl** (Rotterdam, 1965), **Ștefan Ardeleanu** (Viena, 1966) și **Anton Pongrat** (spadă, Teheran, 1967).

Sînt performanțe care generează un puternic optimism, față de schimbul de mîine al scrimei românești.

★

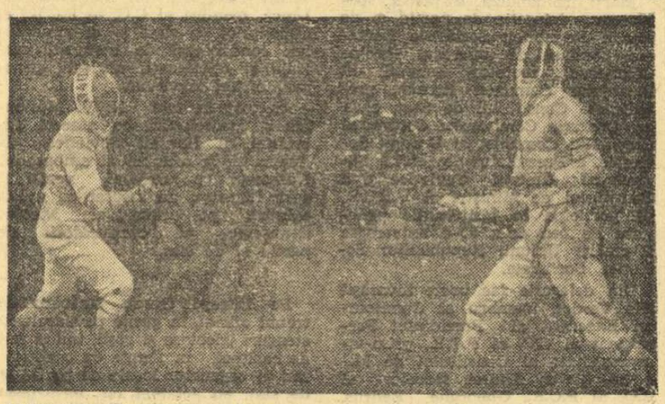
Succeselor amintite în rîndurile de mai sus se cuvine să le adăugăm, în primul rînd, cele trei medalii de aur cucerite în „Cupa campionilor europeni" la floretă fete. În 1968, 1971 și anul acesta, echipa feminină de floretă a clubului sportiv Steaua și-a demonstrat cu prisosință calitățile, reușind o performanță unică la nivelul competiției. Toate aceste izbînzi ale sportivelor de la Steaua sînt legate de unul și același oraș din Italia, Torino.

Un asemenea bilanț, se cuvine a fi completat cu alte remarcabile prezențe ale scrimei românești în diferite trofee de mare tradiție — „Jeanty", „Martini", „Floreta de argint", concursul internațional de la Minsk — toate acestea fiind — prin participare — veritabile campionate continentale în proba feminină de floretă și în care **Olga Orban-Szabo, Ileana Gyulai** și **Ana Ene-Pascu** s-au situat deseori printre cîștigătoare și fruntașe.

Prin toate aceste rezultate remarcabile, scrima românească, floreta feminină mai ales, se bucură de o largă prețuire în cercurile sportive internaționale. Pe bună dreptate, ori de cîte ori vreun specialist se referă la marile valori ale floretei, nu omite din rîndul elitei pe sportivele țării noastre.

Tot ceea ce am consemnat aici constituie dovezi grăitoare ale incontestabilei valori la care a ajuns scrima românească. **Talentul atitor sportivi și sportite nu s-ar fi putut, însă, concretiza, ei n-ar fi reușit să se împlinească, fără grija permanentă acordată mișcării sportive de orînduirea noastră socialistă. Încurajată moral și material, scrima a putut ajunge pe cele mai înalte culmi ale performanței, înscriindu-se în cadrul mișcării sportive din România, pe un loc ce-i face cinste.**

Sînt gîndurile cu care familia scrimerilor români evocă toate izbînzile lor în acest prag de aniversare a Republicii noastre dragi, cu o caldă recunoștință pentru condițiile ce li s-au creat, pentru perfecționarea lor, condiții ce le sînt îndemn la continuă autodepășire și totodată temei pentru nădejdea în noi biruințe.



Mihai Țiu *(în stînga) a fost cel mai în formă dintre floretiștii români la ultimele ediții ale J.O. Iată-l în compania scrimerului francez* Christian Noel, *în finala olimpică de la München.*

TINERELE GENERAȚII, LA ORDINEA ZILEI

Azi, start în „Cupa Speranțelor" căreia îi urmează C.N. de juniori mici

SCRIMĂ

Ultima parte a **„Cupei Speranțelor"** — faza pe Capitală a programat probele de floretă-fete și spadă prilejuind întreceri foarte echilibrate și de un bun nivel tehnic.

În finala floretistelor nu mai puțin de patru concurente au terminat la egalitate, printre ele aflîndu-se și campioana balcanică Aurora Crișu. Organizatorii le-au lăsat satisfacția de a rămîne la egalitate în clasamentul final pe locurile 1—4, în ordine alfabetică astfel: 1—4. Magdalena Bartoș (Viitorul), Aurora Crișu (Viitorul), Viorica Draga (Șc. sp. nr. 1) și Elena Radu (Șc. sp. nr. 1) cîte 3 v. 5. Ana Gîrbea (Progresul) 2v; 6. Cecilia Tudose (Steaua) 0v.

La spadă tînărul campion balcanic **Ion Popa și-a confirmat isprava de la Ankara terminînd pe primul loc cu 4 v. L-au urmat: 2. C. Ungureanu (Universitatea) 3v; 3. C. Manta (C.S.S.) 3v; 4. L. Angelescu (CPMB) 2v 5. N. Doboș (Steaua) 2v; 6. A. Cinta (Olimpia) 1 v. (Gh. BURLEA — coresp.).**

Scrima se află în fața ultimelor competiții oficiale ale acestui an. Planșele de la Floreasca II vor deveni, începînd de astăzi, locul unor interesante confruntări între reprezentanții tinerelor generații. Mai întîi se întrec juniorii mari în competiția pe echipe „Cupa Speranțelor" care astăzi programează probele de floretă băieți și spadă (începînd de la ora 9), iar mîine floreta-fete și sabia. Este vorba, în multe cazuri, de speranțe de pe acum confirmate. Ne referim la juniorii noștri care au cucerit la Ankara titluri de campioni balcanici în întrecere cu seniorii și astfel primul galon al consacrării lor: Aurora Crișu, Ion Popa, Ion Pop și Paul Kuki, iar alături de ei o pleiadă de talente care au dobîndit medalii de argint și bronz sau au contribuit la succesul echipelor noastre în aceeași competiție.

În zilele următoare (22 și 23 decembrie) se vor disputa campionatele naționale rezervate juniorilor mici în care vom avea prilejul să urmărim elementele de perspectivă (mai depărtată) din scrima noastră, producția unor inimoși antrenori din Capitală, ca și din alte centre ca Satu Mare, Iași, Craiova, Cluj, Tg. Mureș, Oradea etc.

ATLETISM

Secția de atletism a clubului Rapid a organizat în Parcul Copilului un cros rezervat juniorilor.

Concursul s-a bucurat de un frumos succes întrunind la start un mare număr de concurenți. Iată și cîteva rezultate tehnice:

junioare 15—16 ani: Maria Achim (Lic. Neculce), Elena Sideri (Lic. 3 Ec.), **juniori 15—16 ani:** V. Patrău, (Șc. prof. C.F.R.); C. Tudorache (Lic. C.F.R.); I. Șerban (Lic. C.F.R.); **juniori 17—18 ani:** D. Grinaru (Șc. prof. C.F.R.), G. Pișca. (Centrul Construcției), Tr. Ștefănescu (Lic. 35). Învingătorilor le-au fost acordate premii constînd din diplome și insigne.

ÎNTRECERILE DE CROS CONTINUĂ...

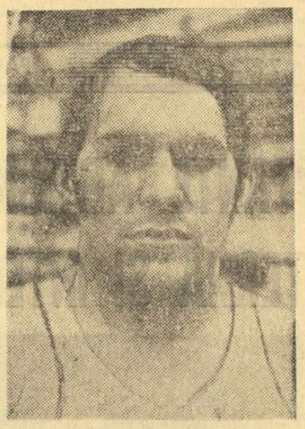
„CUPA A 25-a ANIVERSARE" LA TENIS

Continuă întrecerile de tenis din sala clubului Steaua, dotate cu „Cupa a 25-a Aniversare". Iată cîteva rezultate din meciurile disputate luni și marți pînă la ora prînzului: Adriana Iosifoglu (C.S.U. Construcții) — Adina Caimacan (Șc. sp. nr. 3) 6—1, 6—1, Mariana Hadgiu (Dinamo) — Elena Cotuna (C.S.U. Construcții) 6—3, 5—7, 6—4, Mariana Hadgiu — Mia Roanov (Cutezătorii) 6—1, 6—1.

Iată și cîteva rezultate din probele de simplu bărbați: Florin Manea (Dinamo) — Zoltan Nemeth (Progresul) 6—3, 6—4, Alexandru Bădin (Dinamo) — Dan Comănescu (Petrolistul Cîmpina) 6—3, 6—2. Întrecerile continuă începînd de la ora 8,00 în fiecare zi.

prim plan

DINU POPESCU



S-a născut la București, la 27 iunie 1949. Are 1,79 m și 80 kg. S-a afirmat în echipa de juniori a clubului Steaua (antrenor Francisc Crișan). Din 1971 face parte din clubul Dinamo, cu a cărei echipă a cîștigat, în același an, titlul național la polo. A debutat în echipa României în 1970, într-un meci susținut împotriva Cehoslovaciei. De atunci el a mai fost selecționat de 69 de ori în reprezentativa națională, pentru care a marcat, în total, 34 de goluri. În 1971 a făcut parte din selecționata țării noastre, care a devenit campioană balcanică, iar în acest an a evoluat la J.O.

Dinu Popescu este unul dintre cele mai talentate produse ale „noului val" în polo-ul românesc, sezonul 1972 consacrîndu-l definitiv în rîndurile componenților team-ului național. Jucător cu un gabarit mediu, agresiv și inteligent, el vădește o deosebită „sete de gol". De altfel, antrenorul echipei sale îl plasează mereu — la situațiile de „cm în plus", foarte importante în orice joc — pe extrema dreaptă de unde, de regulă, șutul său este necruțător.

Nu știm cîți polo iști din lume se pot lăuda cu performanța de a fi marcat lui Guliaev, apărătorul butului formației U.R.S.S., campioană olimpică, 8 goluri în două partide desfășurate la un interval de numai 5 săptămîni. Ei bine, Dinu Popescu este unul dintre aceștia!... Golgeter al turneului semifinal al C.C.E. de la Stockholm, el a avut o contribuție importantă și la recentul succes al dinamoviștilor în turneul de la București, la care au participat Dynamo Magdeburg și Dinamo Moscova.

Pentru comportarea sa constantă în majoritatea meciurilor internaționale din acest an și excelentul final de sezon (să ne amintim de evoluțiile din semifinala și finala C.C.E.), dinamovistul ar merita să fie considerat jucătorul nr. 1 al anului. Oricum el rămîne unul din oamenii de bază ai naționalei, care poate scurt timp își va relua pregătirile în vederea primului campionat al lumii.

BOGAT PROGRAM SPORTIV ÎN VACANȚA DE IARNĂ A ELEVILOR ȘI STUDENȚILOR

Începînd de azi — studenții și de vineri — elevii vor intra în vacanța de iarnă. Este o etapă binevenită de odihnă, punctată de numeroase succese — pentru cei mulți — la învățătură, în activitățile obștești, în sport.

Vacanța care începe va fi un excelent prilej de angrenare a tineretului nostru studios în diferite activități recreative, după gusturi și preferințe, desfășurate în școli, în facultăți și institute de învățămînt superior, pe lîngă casele de cultură ale tineretului etc. Bineînțeles, sportul va fi și în acest an capul de afiș al activităților din timpul vacanței.

Separat, pentru acei elevi cu rezultate frumoase la carte și în activitatea sportivă de performanță, Ministerul Educației și Învățămîntului, prin direcția de resort, organizează în vacanța de iarnă o serie de tabere înglobînd peste 2 300 de tineri și tinere. Amplasate în aproape toate punctele turistice ale țării, **taberele sportive școlare au ca specific faptul că sînt orientate, într-o largă măsură, către schi, către practicarea unei discipline sportive cu un pronunțat caracter aplicativ, foarte mult îndrăgită de masele de elevi din țara noastră.** În acest sens este de subliniat că aproape o treime din numărul participanților la taberele școlare de iarnă vor fi schiori, reprezentanți ai unor școli sportive sau licee cu program de educație fizică. Ei vor face popas la **Predeal și Izvorul Mureșului, vor urca pe Cioplea și Clăbucet sau se vor stabili în Paring** (cabana I.E.F.S.) pentru a se specializa în probele alpine sau de fond.

În ordinea numărului de participanți la taberele sportive școlare de iarnă urmează atletii. Pentru ei au fost rezervate locuri la cabane situate la **Voința** (Cîmpulung Muscel), **Izvoarele și Cărbunari** (Maramureș), **Piatra Arsă** și **Bușteni** ș.a. În același timp, caiaciștii, canoiștii și canotorii vor fi găzduiți la Complexul de la **Simbăta** (Făgăraș) și la **Băile Homorod**, luptătorii la **Vatra Dornei**, boxerii la **Căminul Alpin** — din Bușteni, gimnaștii la **Cheia** și **Muntele Roșu**, fotbaliștii și handbaliștii la **Lacul Roșu.**

★

Programul taberelor sportive va fi oarecum diferit. Dacă schiorii, de pildă, aflați în plină perioadă fundamentală, vor face perfecționarea propriu-zisă, în schimb toți ceilalți elevi vor participa la activități destinate să le îmbunătățească pregătirea fizică generală și — în funcție de condițiile existente — cea specifică. **Există, însă, un punct al programelor de tabere, comun tuturor participanților — seratele literar-muzicale dedicate aniversării a 25 de ani de la proclamarea Republicii. Inspectoratele școlare, comitetele U.T.C. au luat măsuri pentru a asigura taberelor materialul documentar necesar, tot ceea ce este nevoie pentru ca acțiunile ce vor avea loc în cinstea acestui important eveniment să îmbrace un caracter sărbătoresc.** În același timp, programele taberelor vor mai cuprinde vizite în localitățile din preajma stațiunilor gazdă, discuții cu fruntași în producție, dezbateri pe temă de etică socialistă. Faptul că Ministerul Educației și Învățămîntului s-a îngrijit de numirea ca directori de tabere a unor profesori cu o recunoscută experiență pedagogică (**Fr. Matei, J. Stoica, I. Oprea, Virgina Peterfi, M. Ursac, L. Stoișor, I. Puică** etc.) reprezintă o garanție că programele taberelor vor răspunde nemijlocit cerinței de a crește și educa tineretul în spiritul dragostei față de muncă, de disciplină.

★

Ca un fel de preludiu al vacanței de iarnă este de semnalat **cursul de instruire în schi** (20—23 decembrie) **organizat de M.E.I., în colaborare cu C.C. al U.T.C. și federația română de specialitate.** La acest curs, care se va ține la Brașov (lecțiile practice, la Poiana Brașov) vor lua parte învățători din peste 100 de școli generale situate în așezări cu profil de munte. La terminarea cursului, învățătorii vor primi un număr de schiuri pentru a pune bazele, în școlile respective, unor centre de inițiere pentru copii.

★

Și în cazul studenților, taberele se află la ordinea zilei. **Prin grija U.A.S.R. și a Ministerului Educației și Învățămîntului vor funcționa nu mai puțin de 20 de tabere de inițiere și perfecționare, rezervate unui număr de 1 600 de studenți și studente.** La **Caraiman, Babele, Piatra Arsă, Peștera, Predeal Borșa, Păltiniș** și **Muntele Mic** vor fi prezenți studenți din toate centrele universitare, avînd la dispoziție materialul și echipamentul necesar, precum și instructori de specialitate. **Separat la Sinaia, Bușteni, Piriul Rece și Slănicul Moldovei vor funcționa — tot pentru studenții — tabere de odihnă cuprinzînd 2 800 de participanți.** Și din programele acestor tabere sportul nu va lipsi, schiul mai ales, dar și unele jocuri specifice vieții de tabără, excursiile și drumețiile.

★

În final, o subliniere pe care o considerăm extrem de utilă: Consiliul Național pentru Educație Fizică și Sport, prin intermediul unor federații, va acorda taberelor sportive școlare, a celor studențești sprijinul tehnic necesar, îndrumînd cadrele didactice, ajutîndu-le la întocmirea programelor și implicit la materializarea lor.

- Aproape 5000 de tineri vor fi prezenți în taberele sportive
- La ordinea zilei — schiul, inițiere sau perfecționare în probe alpine și de fond
- Curs inedit de instruire în schi pentru învățători
- Alți 2 800 de studenți în tabere de odihnă
- Federațiile sprijină pe plan tehnic activitățile de tabără

BOX

Astă-seară la Dinamo

FINALA „CUPEI METALUL"

Miercuri seara, de la orele 18, se va disputa, în sala Dinamo din București, finala „Cupei Metalul" la box. Devenită tradițională, competiția a atras în întrecere o serie de boxeri foarte bine cotați în arena internă și internațională, cîțiva dintre ei membri ai loturilor reprezentative. Reuniunea finală va cuprinde 14 meciuri deosebit de interesante, în care vor evolua și cîteva dintre speranțele boxului bucureștean. Din programul galei am reținut, totuși, confruntările: **Șt. Bălatu — Șt. Boboc, N. Nicolae — D. Precup** și **C. Stanef — C. Stoian,** care vor oferi, sperăm, dispute pugilistice de un bun nivel tehnic și spectacular.

N. PĂPĂLĂU ÎNVINGĂTOR PRIN K. O. LA „CENTURA IAȘULUI"

IAȘI (prin telefon de la corespondentul nostru județean). — Timp de trei zile, în Sala sporturilor din localitate, au urcat în ring peste 60 de boxeri participanți la competiția dotată cu **„Centura Iașului"**. S-au prezentat pugiliști din București, Galați, Tulcea, Brăila, Buzău, Măcin și Iași. În general, disputele au fost foarte dîrze, în cea de a doua gală înregistrîndu-se cele mai multe victorii înainte de limită.

În final, boxerii ieșeni (de la clubul Nicolina) au reușit să cîștige 6 centuri ale acestei prime ediții a competiției. Ei au fost urmați în clasament de pugiliștii de la Oțelul Galați și Metalul București.

Iată cîteva dintre rezultatele obținute în finale: St. Călinescu (Iași) b.ab. 1 C. Bumbaru (Galați), N. Chipirog (Iași) b.p. C. Tudor (Măcin), V. Soroceanu (Iași) b.ab. 2 I. Dobrilă (Bacău), N. Mihalcea (Brăila) b.ab. 3 V. Puiu (Galați), V. Munteanu (Galați) b.p. R. Ivanciu (București), C. Agrigoroaie (Iași) b.p. I. Titianu (Buc.), I. Agapie (Iași) b.p. I. Gheorghe (Galați), V. Ionescu (Tulcea) b.p. I. Radu (Iași), C. Melinte (Iași) b.p. P. Pîrîu (Tulcea), N. Păpălău (București) b.k.o. 1 V. Deaiiu (Buzău).

D. DIACONESCU

VOLEI

ECHIPELE CLUBULUI RAPID, ÎN COMPETIȚIILE INTERNAȚIONALE

FORMAȚIA MASCULINĂ ÎNTÎLNEȘTE, AZI, PE HAPOEL BEIT ZERA ÎN CUPA CUPELOR

Azi, în **sala Giulești, de la ora 18,00,** echipa masculină a clubului Rapid va susține întîlnirea retur din Cupa cupelor cu **HAPOEL BEIT ZERA.**

Dar, mai întîi, cîteva amănunte despre primul meci, susținut în deplasare, oferite de antrenorul **Aurel Drăgan: „Jocul nu a fost prea greu, fiind cîștigat, conform și calculelor anterioare, cu 3—0, la 12, 5, 4. Echipa Hapoel Beit Zera practică un volei bazat pe viteză, dar lipsa de gabarit a jucătorilor împiedică valorificarea eficientă a acțiunilor concepute. Aș remarca, dintre componenții formației noastre, cu deosebire pe Mocuța, apoi pe Cătălin și Chițigoi".**

Echipa oaspete, sosită duminică în Capitală, a efectuat pînă în prezent cîteva antrenamente de acomodare cu sala, toți jucătorii fiind în plenitudinea forțelor pentru meciul de azi.

Iată loturile anunțate pentru meciul de azi de cele două conduceri tehnice, (în paranteze, numerele de pe tricou):

RAPID: **Bădița (1), Chițigoi (2), Drăgan (3), Cătălin (4), Penciu (7), Penciulescu (8), Tigăeru (9), Androne (11), V. Marian (15).**

HAPOEL: **Moshe Cohen (1), Abraham Rotschild (2), Ptal Gal (3), Mordechai Sadan (4), Yehuda Hefez (5), Meir Levavi (6), Itzhak Class (7), Yshai Cohen (8), Amnon Segal (9), Avi Liber (10), Reuven Livne (11).**

Meciul va fi condus de arbitrii **Bogyo Pali și Ribizsar Gyula,** ambii din Ungaria.

FETELE AU ÎNCEPUT PREGĂTIRILE PENTRU TURUL URMĂTOR AL CUPEI CAMPIONILOR EUROPENI

Echipa feminină **Rapid,** a doua noastră reprezentantă în Cupa campionilor europeni, s-a întors din Israel, unde a susținut partida retur cu Hapoel Hamapil. După cum se știe, voleibalistele gîuleștene au realizat și în deplasare o victorie în trei seturi, în urma căreia s-au calificat în faza următoare a acestei prestigioase competiții.

La puțin timp după sosire, am solicitat antrenorului **Davila Plocon** cîteva amănunte.

— Ca și în meciul susținut la București, și la Tel Aviv victoria ne-a aparținut la un scor confortabil. De altfel, rezultatul realizat acasă, ne-a permis să jucăm relaxat, să construim acțiuni spectaculoase,

— În afara partidei oficiale cu Hapoel ce a mai cuprins programul turneului?

— Pînă la data cînd am avut de jucat cu Hapoel am mai susținut două meciuri cu reprezentativa Israelului, de fiecare dată obținînd victoria cu 3—0. În celelalte zile, am efectuat antrenamente cu accent pe pregătirea fizică, deoarece în turul trei avem un adversar dificil, campioana R. D. Germane, Dynamo Berlin.

— Ce jucătoare s-au remarcat cu prilejul celor trei partide?

— Îmi este greu să fac o menționare, totuși am să evidențiez aportul Eugeniei Rebac, Constanței Bălășoiu și Marthei Szekely care au avut evoluții constant bune. Desigur, nu trebuie neglijat nici aportul celorlalte fete: Ruxandra Vraniță, Cristina Bălțărețu, Iuliana Paul și Petra Stoica

— Ați amintit mai înainte de faptul că în continuare veți avea de primit replica unui dificil adversar. Ce preconizați, deci pentru perioada următoare?

— Avînd în vedere că pînă la startul în cel de al treilea tur nu mai este mult timp — mai puțin de o lună — programul nostru de antrenamente se desfășoară fără întrerupere, începînd chiar de azi.

— Cunoscînd calitățile voleibalistelor din R. D. Germană, precum și punctele mai fragile ale echipei ce o conduceți, asupra căror probleme veți insista în pregătire?

— Știm că echipa Dynamo Berlin dispune de jucătoare înalte, care execută un blocaj, în genere, greu de depășit. Pentru aceasta, noi vrem să insistăm asupra efectuării unor combinații în atac axate pe pase întinse, pentru a deruta apărarea la fileu adversă, precum și pe cîștigarea unui plus de viteză în execuții, viteză indispensabilă pentru realizarea scopului propus.

Emanuel FANTANEANU

APARE NOUL REGULAMENT AL JOCULUI DE VOLEI

Comentat de dr. MIRCEA ALBUȚ, arbitru internațional

Una dintre cele mai căutate (și mai rare) lucrări despre volei este însuși regulamentul jocului. Ultima ediție a acestuia datează din 1967 cînd regulamentul a apărut în numai 4000 de exemplare și a... dispărut în foarte scurt timp. Dar, de la acea dată pînă în prezent, în jocul de volei au apărut o serie de modificări importante a căror prezență în „cartea regulilor" era, firește, necesară; ca și reeditarea acesteia. Misiunea destul de dificilă a redactării noului „cod" a fost încredințată unuia dintre cei mai apreciați cavaleri ai fluierului, atît în țară cît și peste hotare, dr. **Mircea Albuț** arbitru internațional, cu care am avut zilele trecute o convorbire pe această temă.

— Știm că ați încheiat mai de mult această lucrare de justificat interes pentru cercurile voleibalistice. Pe cînd este prevăzută apariția?

— Noua ediție a regulamentului la care am lucrat și care a fost prezentată, într-o primă fază, Colegiului central al arbitrilor, pentru avizare, s-a aflat sub tipar la Întreprinderea Poligrafică „Oltenia" din Craiova. După cîte știu, tipărirea s-a terminat și urmează ca cele 10 000 de exemplare să fie distribuite organelor sportive din țară și librăriilor.

— Care sînt noutățile mai însemnate față de edițiile precedente ale regulamentului?

— În prezenta ediție am găsit de cuviință să facem, la început, și un scurt istoric al voleiului. De asemenea, am adăugat un regulament de funcționare a arbitrilor și programa analitică a școlilor de arbitri. În ce privește regulile jocului ar fi de notat o sumedenie de modificări survenite de la ultima ediție a regulamentului, modificări cărora m-am străduit să le dau formulări cît mai limpezi, însoțindu-le de comentariile și precizările de rigoare... Pentru aceasta am studiat, firește, și felul în care regulile formulate de comisia de specialitate a F.I.V.B. au fost interpretate și comentate în alte țări.

— Care dintre modificările de ultimă oră rețin mai mult atenția?

— De un spațiu mai vast se bucură apariția tijelor flexibile (așezate în părțile laterale ale fileului) cu toate regulile privitoare la situațiile ce se pot ivi în timpul jocului. De asemenea, importante sînt și noile prevederi în legătură cu efectuarea blocajului, cu posibilitatea jucătorului care a participat la această acțiune de a juca (chiar de a ataca) apoi mingea, în legătură cu blocarea serviciului etc.

Un capitol important mi se pare cel referitor la sistemul de semnalizări. Dat fiind faptul că arbitrii utilizau maniere diferite pentru aceleași situații (și diferențele erau și mai evidente pe plan internațional), F.I.V.B. a propus uniformizarea lor. Și astfel, arbitrul belgian Lucien van Welden a redactat o mică culegere de semnalizări însoțite de desenele respective. Am reprodus toate aceste semnalizări uniformizate și le-am introdus în regulament spre a fi cunoscute atît de arbitrii noștri, cît și de cei care trebuie să recepționeze semnalele (jucători, antrenori, public), astfel încît să nu se mai producă confuzii.

Printre noutăți, aș mai aminti ca importante „depășirea liniei de centru", precum și introducerea cartonașelor și semnificația lor...

Aurelian BREBEANU

TENIS DE MASĂ

Trei zile la Arad

FINALELE CAMPIONATELOR NAȚIONALE INDIVIDUALE

De multă vreme, Aradul — tradițional centru al tenisului de masă românesc — n-a mai găzduit o finală a campionatului național. Iată de ce actuala ediție a finalei dedicată probelor individuale, ce se desfășoară în orașul de pe Mureș, începînd de astăzi și pînă vineri, se bucură de atenția forurilor de resort, centrale și locale.

Alături de cei 32 de competitori (băieți și fete) calificați în faza anterioară, de la Ploiești, intră în joc la Arad și sportivii deținători ai categoriei I și ai titlului de maestru al sportului. Aceasta înseamnă că nu vor lipsi de la întrecerile ce urmează să desemneze pe cîștigătorii titlurilor de campioni naționali pe anul 1972, jucătorii care au participat recent la mari competiții internaționale în Franța, Austria și Bulgaria, printre care amintim pe Carmen Crișan, Lidia Ilie, Șerban Doboși, Aurel Ovanez. Un singur semn de întrebare: nu se știe încă dacă pe listele de concurs va figura multipla noastră campioană națională, Maria Alexandru, indisponibilă la această oră.

La întrecerile care vor începe, Eleonora Vlaicov se va simți ca la ea... acasă. Nici nu e de mirare pentru că Aradul este orașul copilăriei sale.

Foto: Paul ROMOȘAN

BUNE ȘI RELE ÎN FINALA DE LA BRĂILA

— Interviu cu prof. ILEANA SIMA, președinta Comisiei tehnice a F.R.G.

GIMNASTICĂ

La încheierea finalei campionatului național de gimnastică modernă, desfășurată în acest an la Brăila, în zilele de 15—16 decembrie, am rugat-o pe prof. ILEANA SIMA, președinta comisiei tehnice din cadrul federației de specialitate, să ne împărtășească cîteva opinii în legătură cu întrecerea recent încheiată.

— Cum apreciați nivelul tehnic al ediției 1972, comparativ cu precedentele?

— Fără îndoială, finala de la Brăila s-a situat deasupra celor desfășurate pînă acum. Afirmația mea se bazează pe diferența tot mai mică dintre sportivele și echipele provinciale față de cele din Capitală, primele remarcîndu-se atît printr-o pregătire tehnică bună, cît și prin execuții artistice plăcute. De asemenea, se poate spune că, în general, această ediție ne-a arătat tot mai multe compoziții orientate spre cerințele de bază ale performanței de nivel mondial: dinamism și varietate. După opinia mea, cu rezultate bune se lucrează la **Școala sportivă din Brăila, Școala sportivă din Brașov și Portul Constanța** unde, sînt convinsă, vor apare curînd elemente bine pregătite pentru a face față exigențelor întrecerilor republicane. Mi se pare necesar a remarca în același timp saltul evident înregistrat la **Clubul sportiv școlar București** unde își desfășoară activitatea ca antrenoare fosta noastră campioană, Victoria Vilcu.

— Care anume dintre tinerele gimnaste v-au impresionat și ce perspective le întrezăriți?

— Cred că, spre deosebire de alte concursuri, competiția de la Brăila s-a impus tocmai prin numărul mare de gimnaste care-și croiesc drum cu hotărîre spre desăvîrșirea măiestriei sportive. Dacă avem în vedere și concursul de la categoriile inferioare, desfășurat în vară, putem fi satisfăcuți de perspectiva gimnasticii noastre moderne. **Cristina Sima, Mihaela Tîrnoveanu, Marilena Topliceanu, Ioana Corj, Ana Vidrigan, Alice Sumegh, Vasilica Ciortan** sînt sportive cu reale calități, care pot oricînd aspira (firește, în condițiile unei riguroase pregătiri) la afirmarea deplină pe plan național.

— Ce calificativ acordați disputei maestrelor?

— În absența lui **Carmen Bucaciuc** (bolnavă), lupta pentru titlu s-a dat între **Maria Preda, Sabina Șerbănescu** și **Rodica Pintea,** sportive de valoare foarte apropiată, cu multe calități. Cred că stăpînirea de sine, siguranța, tăria nervoasă au fost factorii care au determinat, în cele din urmă, configurația finală a clasamentului. N-ar fi trebuit să surprindă pe nimeni dacă primul loc ar fi revenit Sabinei Șerbănescu, dar — din păcate — ea a avut o ratare care a cîntărit foarte mult. O impresie bună au produs la această categorie alte două gimnaste bucureștence, **Adriana Hoppe** și **Doina Păltîncanu,** ambele de la Viitorul.

— Cum vă explicați afirmarea constantă a secției de gimnastică modernă de la Școala sportivă nr. 2, prezentă pe primele locuri la categoria II și I?

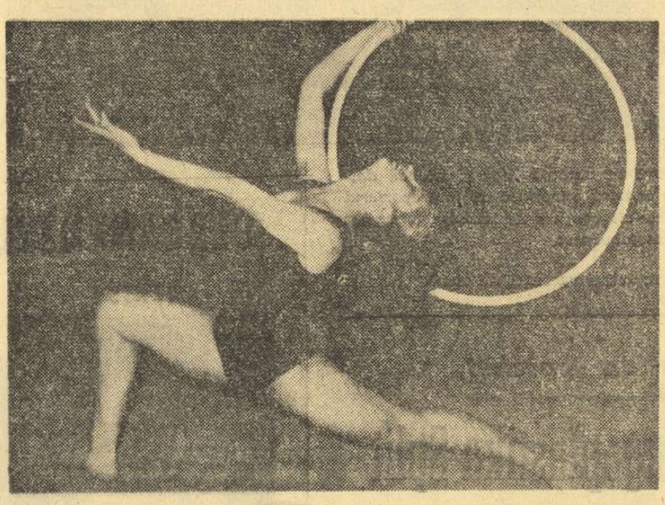
— Meritul principal este al antrenoarei **Ileana Iosif,** specialistă cu simț pedagogic și pricepere în formarea tinerelor talente. Ea manifestă multă exigență în pregătirea gimnastelor, organizează antrenamente intense, asigurînd elevelor sale nu numai o înaltă măiestrie, ci și o rezistență deosebită de concurs. De foarte mare însemnătate este și colaborarea ei cu pianista Julieta Rosman.

— Ce aspecte negative ați desprins din evoluțiile sportivelor?

— Am sesizat un regres în ce privește pregătirea trenului inferior, rezultat al antrenamentelor superficiale la bara de perete. Aceasta a determinat sărituri dure și joase, piruete pe toată talpa piciorului și, în general, o insuficientă mobilitate a corpului, care au atras penalizările de rigoare. De asemenea, aș recomanda sportivelor și antrenoarelor mai multă grijă pentru greutatea corporală optimă, problemă care poate fi rezolvată în mod corespunzător și printr-o studiere mai temeinică a aspectelor ereditare.

O mai bună pregătire la cluburi și asociații sportive a elementelor de reală perspectivă, o mai bună conlucrare între antrenori, pianiști și sportive poate asigura, sînt convinsă, o mai deplină afirmare a gimnasticii noastre moderne.

Constantin MACOVEI



Una din multele gimnaste de talent și perspectivă de la Școala sportivă nr. 2 București, Elena State, prima clasată la exercițiul cu cercul.

Foto: Irina ȚONEA